

Ξεκινά το ταξίδι των Αναιρέσεων 2021 σε Θεσσαλονίκη-Γιάννενα

17.06.21

Οι **Αναιρέσεις** επιστρέφουν ξανά φέτος σε πλατείες, πάρκα και γειτονιές επιδιώκοντας να σηματοδοτήσουν μια συλλογική διαδικασία ανατρεπτικής πολιτιστικής και πολιτικής έκφρασης.

Τον ένα και πλέον χρόνο πανδημίας, εγκλεισμού και απαγορεύσεων έχει γίνει ξεκάθαρο, όσο ποτέ άλλοτε, πως οι ζωές μας δεν έχουν καμία σημασία μπροστά στα κέρδη τους. Όσο τα αστικά επιτελεία «καθησυχάζουν» πως κάνουν τα αδύνατα δυνατά για την υγειονομική προστασία της κοινωνίας, τόσα περισσότερα μέτρα ελέγχου, καταστολής και εκμετάλλευσης φέρνουν. Όσο λένε για προσαρμογή των εργατικών νομοθεσιών και εργασιακών συνθηκών στην πραγματικότητα με σεβασμό στους εργαζομένους, τόσο περισσότερο ετοιμάζουν απλήρωτες ώρες εργασίας, ωράριο δίχως τέλος και δουλειά και ζωή χωρίς δικαιώματα. Όσο μιλάνε για επιδίωξη ειρήνης και ηρεμίας στην Ανατολική Μεσόγειο, τόσο περισσότερο δίνουν τόνους χρήματος σε πολεμικούς εξοπλισμούς και στηρίζουν τους βομβαρδισμούς στην Παλαιστίνη. Με κάθε κόστος επιταχύνεται η εμπορευματοποίηση κάθε δημόσιου αγαθού, σε κάθε πτυχή της ζωής μας, προωθώντας την ιδιωτικοποίησή τους. Για αυτούς ο δημόσιος χώρος, τα πολιτισμικά αγαθά, ο κοινωνικός πλούτος και η επιστημονική πρόοδος της ανθρωπότητας προορίζονται να θαφτούν κάτω από το τσιμέντο του κέρδους των λίγων.

Ο βασιλιάς είναι γυμνός και επιθυμεί να μετατρέψει την υγειονομική και οικονομική κρίση που μαίνεται, σε ευκαιρία. Λιγότερα δικαιώματα, περισσότερη εκμετάλλευση. Αυτή είναι η συνταγής της περίφημης «ανάπτυξης».

Για εμάς ωστόσο, ο τελευταίος χρόνος της πανδημίας κίνησε το δείκτη ανάποδα και έδειξε πίσω στο «εμείς». Στο χώρο και το χρόνο που υπάρχουμε πραγματικά έξω από τον ατέρμονο κύκλο σπίτι-δουλειά-σπίτι-κατανάλωση. Στη δύναμη του συλλογικού μας αγώνα. Τις συλλογικότητες και τα εγχειρήματα που δημιουργούν το ρήγμα στο μπετό της ασφυκτικής καθημερινότητας.

Οι λαοί, οι εργαζόμενοι και η νεολαία αψηφούν τις απειλές, την κυβερνητική αλλά και εργοδοτική τρομοκρατία. Από το μακρινό Περού και τη Βολιβία, την Κολομβία που αντεπιτίθεται, την αντίσταση του Παλαιστινιακού λαού μέχρι τους μαχόμενους υγειονομικούς του ΕΣΥ, το φοιτητικό κίνημα που κατάφερε να σπάσει τις απαγορεύσεις και να μπλοκάρει την πανεπιστημιακή αστυνομία, τον αγώνα για ελεύθερους πολιτιστικούς/πολιτικούς χώρους και τους αγωνιζόμενους εργαζόμενους σε κάθε κλάδο που

συγκρούονται με την εργοδοτική αυθαιρεσία, φαίνεται πως ο λαός αναζητά τη σύγκρουση, την ανατροπή της επίθεσης. Απαιτεί, εδώ και τώρα, πίσω τις ελευθερίες, το χρόνο και τα δικαιώματα του για μια καλύτερη ζωή.

Θέλουμε το χρόνο μας πίσω. Φέρνουμε το μέλλον μας τώρα!

Οι Αναιρέσεις λοιπόν επιστρέφουν σε πάρκα και πλατείες σχεδιάζοντας μια σειρά πολιτικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις. Δεν μπορούμε να περιμένουμε την «κανονικότητα» τους, γι' αυτό αναζητούμε τους τρόπους και τα μέσα που θα πραγματοποιήσουμε την ανάγκη και το όραμά μας για μια ολότελα νέα ζωή. Να γκρεμίσουμε τον αστικό πολιτισμό τους κέρδους των φιλάνθρωπων, των στεγών και των πρεσβειών για να ανθίσει ένας απελευθερωτικός Πολιτισμός.

Είμαστε εδώ, είμαστε πολλοί και ξέρουμε ότι η αλληλεγγύη και η διεκδίκηση είναι ο μόνος δρόμος για να κερδίσουμε τη ζωή που ονειρευόμαστε. Φιλοδοξούμε οι φετινές Αναιρέσεις να αποτελέσουν τόπο συνάντησης, αμφισβήτησης και αναζήτησης.

Οι Αναιρέσεις θα πραγματοποιηθούν:

Θεσσαλονίκη | 17 - 18 - 19 Ιουνίου στα Γρασίδια της Φιλοσοφικής του ΑΠΘ

Πρόγραμμα Εκδηλώσεων Θεσσαλονίκης

Πέμπτη 17/6

18:00 | Εκδήλωση με τίτλο «Ο πολιτισμός της χειραφέτησης - Σκέψεις για έναν ανατρεπτικό πολιτισμό». Ομιλητές: Βασίλης Τσιράκης (συγγραφέας), Περικλής Παυλίδης (αναπληρωτής καθηγητής ΠΤΔΕ ΑΠΘ).

Στην εποχή της μαζικής κατανάλωσης και της μαζικής κουλτούρας, όπου η τελευταία έχει γίνει μία βιομηχανία δισεκατομμυρίων που αποβλέπει στο κέρδος, την εσωτερίκευση και την αναπαραγωγή των υπάρχοντων καταπιεστικών κοινωνικών προτύπων, η αναγκαιότητα δημιουργίας ενός απελευθερωτικού πολιτισμού, ο οποίος θα προβληματίζει και θα φέρνει κοντά τους ανθρώπους είναι πιο μεγάλη από ποτέ.

21:30 | Προβολή ταινιών μικρού μήκους: 37 Days/ 37 Μέρες της Νικολέτας Λεούση, Έρφοι της Ελβίνας Μποτονάκη, Facing the Irrational/ Αντικρύζοντας το Άρρητο των The Brinjoka Project, «Ταινία μικρού μήκους για συμμετοχή στο My Pandemic Year Project - WORM" της Maureen Yreeburg.

Συλλογή τεσσάρων ταινιών μικρού μήκους, που πραγματεύονται ζητήματα όπως την εγκυμοσύνη και την αυτοδιάθεση του σώματος, την καταπιεσμένη θέση της γυναίκας και την έκφραση της σεξουαλικότητας της και επίσης τις επιπτώσεις που είχε ο εγκλεισμός στον ψυχισμό των ανθρώπων.

23:00 | Συναυλία: Ψύλλοι στ' Άχυρα | Εναλλακτική ροκ μπάντα που φέρνει πίσω της τον ήχο της ελληνικής ροκ του '90 με έναν σύγχρονο αέρα.

Twitter: [Αναιρέσεις - The Project](#)

Website: <https://anaireseis.gr> & <https://festival.anaireseis.gr>

Διοργάνωση

**Νέο Αριστερό Ρεύμα για την Κομμουνιστική Απελευθέρωση
νεολαία Κομμουνιστική Απελευθέρωση**

[Tweet](#)
